Banda Sergeant Pepper, Precisa dizer algo?

É a banda de ‘Sempre’!

Marcos Gauguin (Guitarra, Vocal e Produção Músical - Desde sempre), Cristhian Magalhaes (Contra Baixo - Primeira apresentação com a Sgt Pepper em Setembro de1996), Alexandre Carvalho ( Guitarra/Violão e Vocal - audições desde 2002), Roney Nascimento( Teclado e vocal - joga em todas) e Marcelo Carrato (Bateria e Produção Executiva até os dias atuais).

Desde 1990, a Banda Sgt. Pepper se dedica à pesquisa e interpretação da obra do mais importante grupo da música pop internacional da história - The Beatles.

O talento desses mineiros repercutiu em todo o Brasil. Jô Soares Onze e Meia, Jornal Nacional, Fantástco, Vídeo Show, Domingão do Faustão foram algumas de suas vitrines.

O mais tocado conjunto de rock inglês do todos os tempos deu origem ao tradicional Mersey Beatle Festival, um festival anual que acontece em Liverpool, na Inglaterra, reunindo bandas de todo o mundo. Convidada em 1993, em 1994, a Banda Sgt. Pepper se torna a primeira banda latino-americana a se apresentar no festival. Já no seu primeiro ano, foi aclamada pela mídia inglesa como uma das três melhores do mundo.

Em 1996, a banda lançou na Europa seu primeiro CD,"Come And Get It", fruto de minuciosa pesquisa que reuniu treze canções inéditas da dupla Lennon e McCartney. Os ingleses se impressionaram com a qualidade dos arranjos do disco, recebendo inclusive elogios do próprio Paul McCartney em mensagem enviada para a banda («Agradeço os gentis comentários e me parece que vocês estão indo muito bem. Boa sorte em sua música. O trabalho de vocês é muito natural. O álbum está "limpo", e em minha opinião reflete uma meticulosa reconstrução do passado»). Em Junho de 1999 a banda lança seu segundo álbum "Afonso Pena com Abbey Road" que completa a releitura da obra dos Beatles não lançada oficialmente.

No famoso Abbey Road Studios, onde os Beatles gravaram 95% de sua obra e que deu nome ao último disco da banda inglesa, os mineiros gravaram duas faixas para o selo Cavern Records.

A Banda participou também do International Pop Overthrow Festival em Los Angeles. Por se tratar de um evento que tem o compromisso de preservar a música pop e como não poderia deixar de ser, a Banda Sgt. Pepper foi a escolhida pelos organizadores para representar a música dos Beatles. O som de Minas que vem dos Beatles é fruto de uma paixão: pela vida e a obra de quatro cabeludos que mudaram o mundo. Paixão que se traduz em trabalho árduo e pesquisa rigorosa para trazer de volta toda a beleza e radicalidade de uma revolução chamada The Beatles.